

wiepodlega

ポーランド
独立回復
100周年

Program

第一部

子犬のワルツ Op.64-1 Des-dur	F.ショパン	安藤 むつみ
雨だれ Op.28-15 Des-dur		
ノクターン Op.16-4	I.J.パデレフスキ	國谷 聖香
幻想的クラコヴィアク Op.14-6		
ピアノソナタNo.2より1・3楽章	G.バツェヴィチ	徳田 貴子
バラードNo.3 Op.47 As-dur	F.ショパン	川本 彰子
バラードNo.4 Op.52 f-moll	F.ショパン	水田 香

第二部

お話		三浦 洋
バラードNo.1 Op.23 g-moll	F.ショパン	西村 範子
トゥリプティック・ポルスキ	M.マギン	坂田 朋優
ソナチネ	G.バツェヴィチ	田口 綾子
エチュード Op.4-3 b-moll	K.シマノフスキ	川染 雅嗣
エチュード Op.25-7 cis-moll	F.ショパン	

第三部

クルピエ地方の歌より 「鶴が飛んでいた」「嵐が近づいて」 「ねえ、お母さん」「湖で」	K.シマノフスキ	高橋 可奈子 黒田 佳奈子(伴奏)
ショパンのマズルカによる歌曲集 Aime-moi (原曲)マズルカ Op.33-2 Faible Coeur Op.7-3	P.ヴァイアルド	松井 亜樹 高橋 健二郎(伴奏)
2台のピアノの為のロンド Op.73	F.ショパン	本田 真紀子 坂田 朋優
ヨハン・シュトラウスのワルツによる幻想曲	A.タンスマン	名取 百合子 高島 真知子

6.23 2018 土 16:30開場 17:00開演

札幌コンサートホールKitara 小ホール

札幌市中央区中島公園115(地下鉄中島公園駅、幌平橋駅より徒歩7分 市電中島公園通停留所より徒歩4分)

入場料

¥2,000

※全席自由・当日券含む

お取
扱い

大丸プレイガイド
道新プレイガイド
Kitaraチケットセンター

☎011-221-3900
☎011-241-3871
☎011-520-1234

お問い合わせ先

☎011-556-8834(安藤)

この企画はポーランド独立回復100周年
記念事業の一つとして実施されるものです。

主催/北海道ポーランド文化協会 助成/道銀文化財団
後援/駐日ポーランド共和国大使館 札幌市・札幌市教育委員会 北海道新聞社
札幌音楽家協議会 日本ショパン協会北海道支部
(株)ヤマハミュージックリテイリング札幌店 (株)河合楽器製作所北海道支社



ポーランド広報文化センター
INSTYTUT POLSKI TOKIO

創立三十周年

記念演奏会

北海道ポーランド文化協会



■安藤 むつみ ピアノ

山形大学教育学部特設音楽科卒業。山形大学での後進の指導と演奏活動を経て、札幌音楽家協議会、日本アレンスキー協会、声楽研究会カントール主催コンサート等に出演。



■川染 雅嗣 ピアノ

東京藝術大学卒業、ワルシャワ・ショパン音楽院研究科修了。第24回文化放送音楽賞。日本アレンスキー協会会長、全日本ピアノ指導者協会正会員、イカール国際室内楽アカデミー・ディレクター、昭和音楽大学教授。



■川本 彰子 ピアノ

桐朋学園大学卒業。札幌と協演他、富士山麓音楽祭、女満別議事堂コンサート等全国各地でソロ、室内楽で出演。現在厚別高等学校、北星学園女子高等学校音楽科各講師。北海道フーゴ・ヴォルフ協会、北海道桐朋会、星音会各会員。



■國谷 聖香 ピアノ

北海道教育大学札幌校特設音楽科ピアノ科卒業。札幌新人演奏会、道立近代美術館コンサート等、国内海外での演奏会に多数出演。全日本ピアノ指導者協会正会員。札幌大谷大学短期大学部保育科非常勤講師。



■黒田 佳奈子 ピアノ(伴奏)

ドイツ国立ミュンヘン音楽・演劇大学大学院修了。第127回日演連推薦新人演奏会において札幌交響楽団と共演。ブラームス国際音楽コンクール第2位。2012年室蘭市芸術文化表彰受賞。現在、エルム楽器特別レッスン講師。



■坂田 朋優 ピアノ

東京藝術大学大学院修士課程修了。ワルシャワ・ショパン音楽アカデミー研究科修了。帰国後よりソロや伴奏の演奏活動を行う。札幌音楽家協議会、日本ショパン協会北海道支部、日本アレンスキー協会各会員。札幌大谷大学、同短期大学部非常勤講師。



■高島 真知子 ピアノ

武蔵野音楽大学器楽部ピアノ専攻卒業。札幌市新人演奏会出演。'95年からリンツ・ブルックナー・オーケストラ弦楽・木管首席奏者と共演。'99年『デュオを楽しむ会』'03年『アルモニューズ in 時計台』を毎年開催。



■高橋 可奈子 ソプラノ

東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程声楽専攻独唱科修了。札幌市民芸術祭新人音楽会出演。東京、室蘭にてソロリサイタル開催。大阪国際音楽コンクール声楽部門、東京国際声楽コンクールなどに入選。現在エルム楽器講師。



■高橋 健一郎 ピアノ(伴奏)

東京大学大学院博士課程修了。ロシア国立人文大学に留学。PTNAピアノコンペティション、ルーマニア国際音楽コンクールなどで入賞。現在、札幌大学教授、日本アレンスキー協会副会長。ショパン協会北海道支部会員。



■田口 綾子 ピアノ

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。第56回日演連推薦新人演奏会にて札幌交響楽団と協演。ヤマハミュージッククリエイトピアノ科講師。札幌大谷大学短期大学部非常勤講師。



■徳田 貴子 ピアノ

マイアミ大学フロスト音楽学校博士課程修了。在学中オペラ伴奏者、ピアノ科非常勤講師を務める。Odyssey国際ピアノコンクール、シンシナティ音楽院協奏曲コンクールなどにて優勝。地元恵庭市を中心に演奏活動を行う。



■名取 百合子 ピアノ

桐朋学園大学ピアノ科卒業。札幌市新人演奏会で奨励賞、音楽家協議会賞受賞。札幌交響楽団と協演の他、デュオ、室内楽、コンクール審査員等で活動。ハイメス理事。札幌文化アカデミー指導講師。



■西村 範子 ピアノ

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。札幌市新人演奏会出演、日演連推薦新人演奏会にて札幌交響楽団と共演。市民ロビーコンサート、赤れんが音楽祭等に出演。札幌を中心にソロリサイタル、デュオなどで演奏活動を行っている。



■本田 真紀子 ピアノ

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。札幌市新人演奏会、NHK/FMフレッシュコンサート、ジョイントコンサート開催、札幌と協演など多数のコンサートに出演。ショパン協会北海道支部、ハイメスアーティスト各会員。



■松井 亜樹 ソプラノ

北海道教育大学札幌校芸術文化課程卒業、同大学院修士課程修了。サンクトペテルブルグ音楽院留学。東京二期会駅伝コンサート出演。ルーマニア国際音楽コンクール最高位。札幌文化奨励賞受賞。札幌大谷大学短期大学部准教授。



■三浦 洋 お話

1960年、北海道三笠市生まれ。北海道大学大学院文学研究科修了。博士(文学)。2009年から北海道情報大学教授。日本ショパン協会北海道支部理事。



■水田 香 ピアノ

桐朋学園大ピアノ科卒、国立音大大学院修了。東京文化会館推薦音楽会・リサイタル・協奏曲(日フィル・札幌5回)・海外公演。札幌市民芸術祭賞・同大賞・同文化奨励賞。日本ショパン協会支部理事他。北海道教育大学(鍵盤)教授。

30th Anniversary

30th Anniversary Concert of the Hokkaido-Poland Cultural Association

Place: Sapporo Concert Hall *Kitara*, Nakajima-Koen, Sapporo

Date: Saturday, June 23, 2018, 17:00-20:00

Program

Composer	piece	performer
F.Chopin	“Minute Waltz” Op.64-1 in D flat Prelude Op.28-15 “Raindrop”	Ando Mutsumi
I.J.Paderewski	Nocturne Op.16-4 Fantastic Krakowiak in B major, Op.14-6	Kuniya Seika
G.Bacewicz	from Piano Sonata no. 2	Tokuda Takako
F.Chopin	Ballade No. 3 in A flat major, Op. 47	Kawamoto Akiko
F.Chopin	Ballade No. 4 in F minor, Op. 52	Mizuta Kaori
Lecture	“F.Chopin living in the present age”	Miura Hiroshi
F.Chopin	Ballade No. 1 in G minor, Op. 23	Nishimura Noriko
Miłosz Magin	Tryptyk Polski	Sakata Tomomasa
G.Bacewicz	Sonatina for piano	Taguchi Ayako
K.Szymanowski	Etiudy Op.4-3	
F.Chopin	Etude Op. 25-7	Kawasome Masashi
K.Szymanowski	Piesni kurpiowskie (Kurpie Songs) Op. 58	(mezzo sop.) Takahashi Kanako (pf.) Kuroda Kanako
P.G.Viardot	from “after F. Chopin Mazurkas”	(sop.) Matsui Aki (pf.) Takahashi Kenn-ichiro
F.Chopin	Rondo for 2 pianos in C major, Op.73	Honda Makiko Sakata Tomomasa
A.Tansman	fantaisie sur des valse de Johann Strauss	Natori Yuriko Takashima Machiko