

徳田貴子

ピアノリサイタル

Takako Tokuda Piano Recital



幻想曲の夕べ

J.S バッハ イタリア協奏曲 BWV 971
J. S. Bach Italian Concerto in F Major, BWV 971

ショパン スケルツォ第4番 Op. 54
F. Chopin Scherzo No. 4 in E Major, Op. 54

スクリャービン 幻想曲 Op. 28
A. Scriabin Fantasy in B minor, Op. 28

ベートーヴェン ピアノ・ソナタ第24番 Op. 78「テレゼ」
L. V. Beethoven Piano Sonata No. 24 in F sharp Major, Op. 78

シューベルト さすらい人幻想曲 D. 760
F. Schubert Wanderer Fantasy in C Major, D. 760



2020年 11月15日【日】 開場 12:30 開演 13:00

夢創館 恵庭市島松仲町1丁目2-20 JR 島松駅徒歩1分
☎0123-36-6050

入場料 ・大人 2000円 ・小中高生 1000円 ・未就学児無料

●チケット取り扱い 夢創館 0123-36-6050 ●お問合せ tokudatakako@gmail.com

(公財) 道銀文化財団 道銀芸術文化助成事業



2020年 12月6日【日】 開場 18:30 開演 19:00

ザ・ルーテルホール

札幌市中央区大通西6丁目3-1 地下鉄大通駅1番出口徒歩3分 ☎011-251-1311

入場料 ・大人 2000円 ・小中高生 1000円 ・未就学児無料

●チケット取り扱い 道新プレイガイド 0570-00-3871、札幌市民交流プラザチケットセンター
●お問合せ tokudatakako@gmail.com

徳田貴子ピアノリサイタル

Takako Tokuda Piano Recital



ピアノ | 徳田貴子 TOKUDA Takako

恵庭市出身。北海道北広島高校卒業後渡米、シンシナティ音楽院などを経てマイアミ大学大学院フロスト音楽学校音楽博士課程修了。シンシナティ音楽院協奏曲コンクール、Odysseyad国際コンクールで優勝。シンシナティ大学交響楽団と共演の他、全米多数のコンサートシリーズに出演。地元紙より、「繊細さ、力強さを備えたエレガントなスタイルで魔法のような演奏」と評される。10年のアメリカ留学を経て2016年完全帰国。平成30年度札幌市民芸術祭大賞受賞。現在恵庭市と札幌市にて後進の指導にあたる。札幌コンセルヴァトワール専任講師、札幌大谷大学短期大学部非常勤講師。

【新型コロナウイルス感染予防対策として】

※ご来場時に検温等の感染防止対策をおこなっております。入場時にはマスク着用をお願いいたします。

※発熱・咳・下痢・味覚障害・嗅覚障害等の症状がある方は、入場をお断りする可能性がございます。

※万が一会場内で感染が発生した場合に備え、半券に①お名前、②お電話番号を記載の上、ご来場ください。

後援

札幌市 札幌市教育委員会 札幌コンセルヴァトワール 札幌音楽家協議会 ハイメス (NPO 法人北海道国際音楽交流協会)
北海道ポーランド文化協会 日本アレンスキー協会