

POLAND
POLAND
POLAND
POLAND
POLAND
POLAND
POLAND

ポーランド 現代映画 セレクション 2004-2009

音楽と歴史の国

戦火と受難を越えて

いま 現代を見つめる眼差し
まなざし



【上映作品】

『救世主広場』 Plac Zbawiciela 2006	『ぜったいにダメ!』 Nigdy w życiu! 2004
『あなた、嘘をつかないで』 Nie kłam, kochanie 2008	『裏面』 Rewers 2009

両日とも4本上映（時間割と作品紹介は裏面をご覧ください）

4月16日^土～17日^日

北大学術交流会館

札幌市北区北8西5 北大正門入って左

鑑賞券 前売りは北大生協、市内主要プレイガイドなど
前売り券（1作品） 一般1000円、シニア1000円
当日券 一般1200円、シニア1000円、学生500円

4作品を道内初上映!

駐日ポーランド共和国大使館一等書記官

ラデック・ティシュキェヴィッチさん挨拶

主催：ポーランド現代映画セレクション 2004-2009 実行委員会
（北海道ポーランド文化協会、札幌映画サークル）

予約・問合せ先：札幌映画サークル 電話・ファクス 011-747-7314

協賛：駐日ポーランド共和国大使館 後援：札幌市、札幌市教育委員会



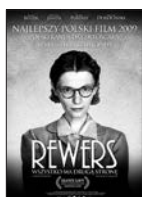
ポーランド 現代映画 セレクション 2004-2009

映画ファンが「ポーランド」で思い浮かべるのは『灰とダイヤモンド』のアンジェイ・ワイダ、『水の中のナイフ』のロマン・ポランスキー、『殺人に関する短いフィルム』のクシシュトフ・ケシロフスキといった名監督たちでしょうか。その後も米・仏での活躍や、ポーランドに残って2009年暮に『カティンの森』を発表したワイダ監督が話題になりましたが、彼らに続く次世代は育っているのか、誰がどんな映画を作っているのか、よく知られてはいません。日本公開作品が少なすぎたのです。レベルの高い作品が続々生まれているのに残念なことです。

私たちは文化の紹介に力を入れている同国大使館の協賛により、札幌・道内の皆さまに道内未公開の劇映画4本を一挙に見ていただくことになりました。貴重な機会ですので、ぜひお誘い合わせの上ご来場ください。

また今年秋にも過去の名作などを含む上映会を考えています。ご期待ください。

ポーランド現代映画セレクション 2004-2009 実行委員長
佐光 伸一（北海道ポーランド文化協会）



えっ!?!と意表を突く展開

『裏面』 Rewers

2009年/96分/ボリス・ランコシュ監督

2009年度ポーランド劇映画祭グランプリ受賞作品。
1952年のワルシャワ。30歳のサピナは文芸出版社の詩編集部に勤務。祖母、母と女性ばかりの三人暮らし（画家の弟は、同じアパートの階上にアトリエを構えて住む）。母と祖母は、サピナの結婚相手を見つけようと必死。ある晩、非行少年に絡まれたところをダンディなプロニスワフに救われる。母の後押しもあって深い関係になると、男は正体を打ち明け、サピナに「協力」を命じるのだった。仰天した彼女は、大胆な行動に出る……。スターリン時代をブラック・コメディ風に描いた快作。



嫁と姑・夫婦・親子…

『救世主広場』 Plac Zbawiciela

2006年/105分/ヨアンナ・コス=クラウゼ、クシシュトフ・クラウゼ監督

2006年度ポーランド劇映画祭グランプリ受賞作品。
『ニキフォル 知られざる天才画家の肖像』のクラウゼ監督が妻と共同監督した。建築中のマンションを購入した若い夫婦バルテックとベアタが、完成を待つ間、2人の幼い息子とともに、夫の母親テレサのもとに仮住まいする。ところが、宅地造成業者が倒産し、新居も投資した大金も失われてしまう。地方出身のベアタと都市出身のテレサの対立、優柔不断なバルテック。一家はやがてギリシャ悲劇『メディア』を思わせる悲劇的結末へ突き進むが…。



大ヒットのラブコメ

『ぜったいにダメ!』 Nigdy w życiu!

2004年/100分/リシャルト・ザトルスキ監督

ユディタは婦人雑誌の人生相談の人気回答者。実業家の夫、15歳の娘とワルシャワで幸福な家庭を築いていたが、夫に別離を宣告されてしまう。彼女は郊外に家を建て娘と二人暮らしを始めると、彼女の前に二人の男性が現れる。人気女性作家グロホラの原作をラブコメに定評ある女性脚本家ウェブコフスカが脚色、映画は大ヒットした。



お調子者の企み

『あなた、嘘をつかないで』 Nie kłam, kochanie

2008年/100分/ピョートル・ヴェレシニャック監督

『ぜったいにダメ!』の脚本家による書き下ろし。旧家出身で恋人複数のお調子者マルチンは失職してピンチ。富豪で独身の伯母の財産を当てにするが結婚が譲渡の条件だ。彼は出入りの女性造園師アニャに企みを持ちかけた。彼女は花と会話するロマンチストだが、二人で古都クラフフを訪ねることに…。

16
(土)

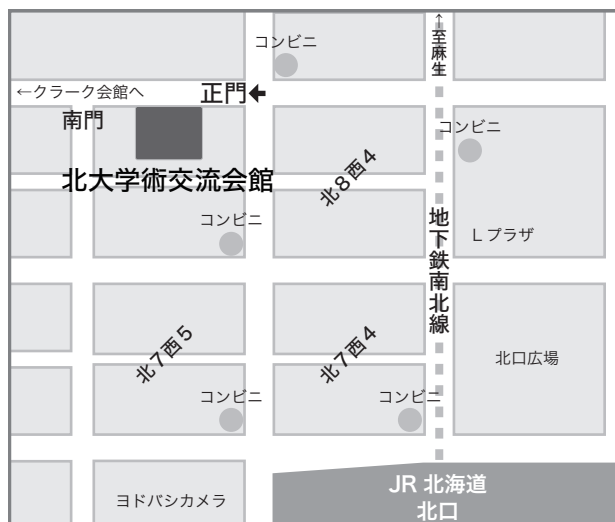
11:00~12:40 『ぜったいにダメ!』
12:45~13:00 ※ラデックさん挨拶
13:20~15:00 『裏面』
15:20~17:10 『救世主広場』
17:30~19:10 『あなた、嘘をつかないで』

17
(日)

11:00~12:50 『救世主広場』
13:10~14:50 『あなた、嘘をつかないで』
14:55~15:10 ※ラデックさん挨拶
15:30~17:10 『裏面』
17:30~19:10 『ぜったいにダメ!』

※ 両日も開場 10:30 / 終映 19:10

※ ネット・クーポンもご利用ください…「札幌映画サークル」でHPを検索し、この上映会クーポン券をダウンロードしてください。ご持参の方は当日会場で前売り券を購入できます。



北大学術交流会館 札幌市北区北8西5 北大正門入って左